



PER UNA PARATA "ALLE BARCHE"

Laboratori aperti tra cittadini e artisti, incontri e performance

INSTALLAZIONE URBANA

Laboratorio teorico-pratico "Dalla maschera antica al mascheramento urbano"

a cura del **Museo Internazionale della Maschera Amleto e Donato Sartori e Centro Maschere e Strutture gestuali.**

Condotto da **Paola Pizzi Sartori, Sarah Sartori e Walter Valeri**

partecipanti: cittadini di tutte le età

Giorni e orari

3 - 4 ottobre: ore 17.30 > 19.30 Atrio Sala Consiliare di Corte Errera *Presentazione e Laboratorio*

5 ottobre: ore 10.00 > 12.00 Atrio Sala Consiliare di Corte Errera *Laboratorio e preparazione* / ore 17.00 *performance di mascheramento urbano* a Piazzetta Barche

L'installazione, sarà ideata e creata dal *Museo Internazionale della Maschera 'Amleto e Donato Sartori'* diretto da Paola Piizzi Sartori con la collaborazione di Valter Valeri e dal *Centro Maschere e Strutture Gestuali* diretto da Sarah Sartori. Si tratta di un'installazione urbana originale, accattivante e misteriosa, composta da una fibra acrilica, frutto del lavoro collettivo di giovani e cittadini volontari svolto all'interno di un seminario, capace di adattarsi al luogo della Piazzetta Barche per realizzare la visione inedita di un luogo storico della città di Mirano. Verrà realizzato in un rito pubblico capace di modificare il volto e la percezione dello spazio urbano.

